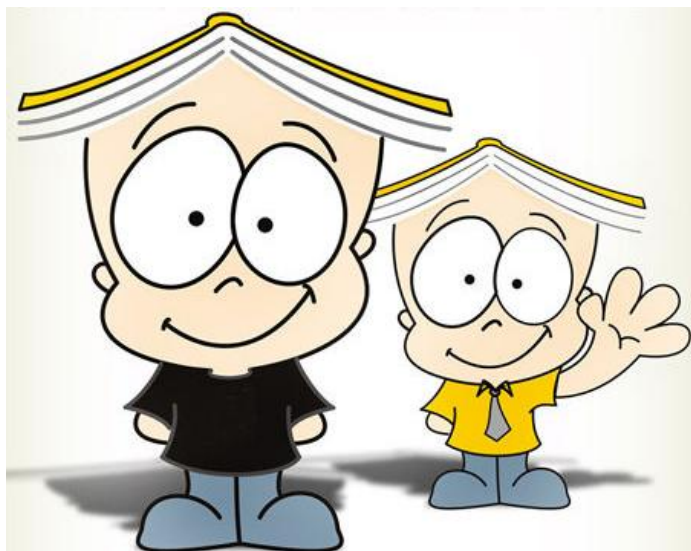


Unidades de Estudo



**9º Ano B - Ensino Fundamental
Terceira Etapa - 2011**

**CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES - 3ª ETAPA / 2011 –
9º ANO B**

| DATA | DIA DA SEMANA | DISCIPLINA |
|-------|---------------|---------------------|
| 06/10 | Quinta-feira | Matemática |
| 18/10 | Terça-feira | Inglês |
| 19/10 | Quarta-feira | História |
| 21/10 | Sexta-feira | Português |
| 26/10 | Quarta-feira | Geografia |
| 27/10 | Quinta-feira | Ciências |
| 11/11 | Sexta-feira | Ensino Religioso |
| 23/11 | Quarta-feira | História |
| 24/11 | Quinta-feira | Matemática |
| 25/11 | Sexta-feira | Português |
| 28/11 | Segunda-feira | Inglês |
| 30/11 | Quarta-feira | Geografia |
| 01/12 | Quinta-feira | Ciências |
| | | |
| | | |
| 06/12 | Terça-feira | Avaliação Integrada |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Obs: Qualquer alteração no cronograma será comunicada com antecedência.

LIVROS PARADIDÁTICOS E DE LITERATURA

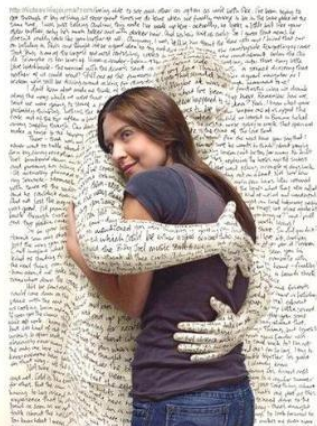
| | | |
|--------------------------|------------------------|----------|
| Livro I: As aventuras de | Autor: Mark Twain\Adp. | Scipione |
|--------------------------|------------------------|----------|

| | | |
|--|------------------------|--------------|
| Tom Sawyer | De Edy Lima | |
| Livro II: Cinco minutos – Col.Grandes leituras | Autor: José Alencar | FTD |
| Livro III: O santo e a porca | Autor: Ariano Suassuma | José Olympio |

LÍNGUA PORTUGUESA
Professora Marlize

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação.
- Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.
- Analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução.
- Confrontar opiniões a pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.
- Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.
- Identificar, pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação.
- Relacionar as tecnologias da comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS:

• GÊNEROS TEXTUAIS:

Poemas

Letras de música

Charges

Tirinhas

Artigo científico

Editorial

Propaganda

Crônica

Projeto: “Um passeio pelo mundo das artes – a escultura”

• TIPOLOGIAS TEXTUAIS:



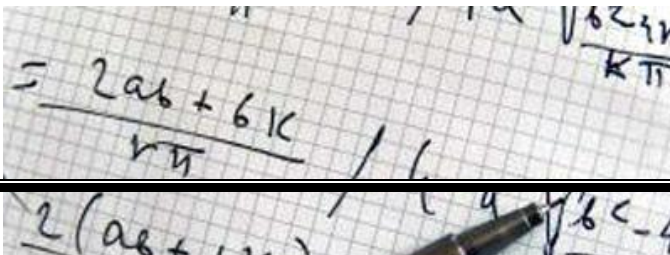
Textos poéticos
Textos dissertativos
Textos argumentativos
Textos narrativos

ASPECTOS DISCURSIVOS E CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS:

Figuras de linguagem
Orações subordinadas substantivas
Orações subordinadas adjetivas
Orações subordinadas reduzidas
Orações subordinadas adverbiais
Pontuação
Variantes linguísticas: formalidade X informalidade
Vícios de linguagem
Colocação pronominal em relação ao verbo

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

Mostra Cultural: 6 pontos
Avaliação: 9 pontos
Avaliação: 9 pontos
Avaliação Integrada: 6 pontos
Distribuição do professor: 5 pontos



MATEMÁTICA

Professor Maína

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- Reconhecer, no contexto social, diferentes significados e representações dos números e operações.
- Resolver situação-problema envolvendo conhecimentos numéricos.
- Avaliar um resultado numérico na construção de argumentos sobre afirmações quantitativas.
- Avaliar propostas de intervenção na realidade utilizando conhecimento numérico.
- Utilizar o conhecimento geométrico para realizar a leitura e a representação da realidade agir sobre ela.
- Construir noções de grandezas e medidas para a compreensão da realidade e a solução de problemas do cotidiano.
- Construir noções de variação de grandezas para a compreensão da realidade e a solução de problemas do cotidiano.
- Modelar e resolver problemas que envolvem variáveis socioeconômicas ou técnico-científicas, usando representações algébricas.
- Interpretar informações em gráficos, tabelas, diagramas para resolver situação-problema.
- Avaliar propostas de intervenção na realidade utilizando conhecimentos de estatística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- a) Funções.
- b) Razões trigonométricas no triângulo retângulo.
- c) Área de figuras.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

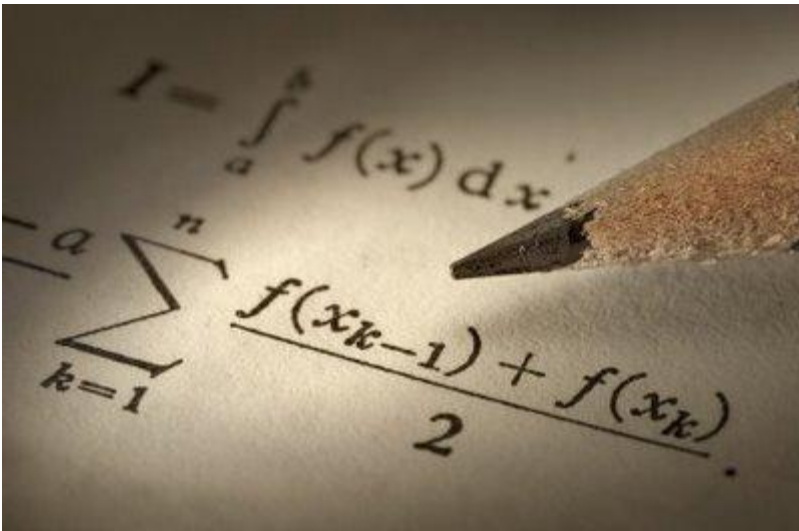
Mostra Cultural: 6 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação Integrada: 6 pontos

Distribuição do professor: 5 pontos



GEOGRAFIA
Professor Dênis

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Ler e interpretar textos didáticos, poemas, letras de música, jornalísticos, literários, depoimentos.
- Ler e interpretar croquis, mapas, plantas, gráficos, esquemas, mapa histórico.
- Ler e interpretar imagens, fotos, pintura, imagens de satélites.
- Representar espaços geográficos: croqui, desenhos, maquetes.
- Selecionar e organizar informações e ideais.
- Observar, descrever, localizar e comparar.
- Entender as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, desenvolvimento, conhecimento e na vida social.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Capítulo 5 Mundo: conflitos, geopolítica, cotidiano e cidadania.

Capítulo 6 Violência e geopolítica em diversas escalas

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

Mostra Cultural: 6 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação Integrada: 6 pontos

Distribuição do professor: 5 pontos



HISTÓRIA
Professor Éder

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Utilizar medidas de tempo, leitura de documentos, identificar ritmos de duração temporal.
- Analisar e interpretar fatos e ideias, coleta e organização de informações, formulação de perguntas e hipóteses. Expressão oral, exposição de ideias, com clareza, argumentação coerente.
- Utilizar diferentes linguagens.
- Distinguir diferentes versões para um mesmo acontecimento.
- Pesquisar e coletar dados em diferentes fontes.
- Ler, interpretar e produzir textos, utilizando-se de diferentes linguagens.
- Compreender a sociedade e a natureza, reconhecendo suas interações no espaço em diferentes contextos históricos e geográficos.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A Proclamação da República.
- A República Velha.
 - A política dos Governadores
 - O voto no período da República Velha.
 - Movimentos sociais na República Velha
- A Revolução de 1930.
- A Era Vargas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

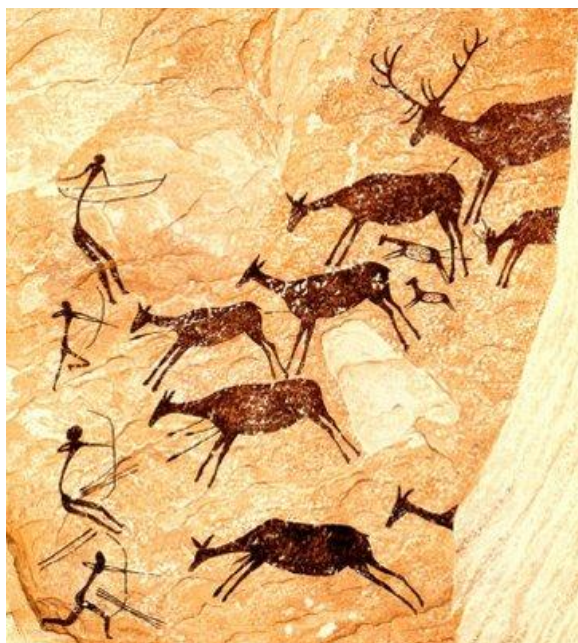
Mostra Cultural: 6 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação: 9 pontos

Avaliação Integrada: 6 pontos

Distribuição do professor: 5 pontos



CIÊNCIAS
Professora Cinthia

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Compreender as ciências naturais e as tecnologias associadas a elas como construções humanas, percebendo seus papéis nos processos de produção e no desenvolvimento econômico e social da humanidade.
- Coletar, organizar e comparar informações.
- Elaborar relatos e outras formas de registros acerca do tema em estudo, considerando informações obtidas por meio de observação, experimentação, textos, mídia e outras fontes.
- Registrar dados de atividades e sínteses de discussões através de desenhos, listas, esquemas, tabelas e textos.
- Posicionar criticamente em relação aos temas ou situações presentes nas atividades executadas.
- Valorizar a observação e a investigação como meio para obter informações e resolver problemas.
- Ouvir, ler e interpretar informações que envolvam conteúdos de Ciências.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdos Complementares:

UNIDADE II – Materiais e suas origens

Capítulo 7 – Linguagens e códigos da Química

- Elemento químico: um conceito estruturante!
- As origens de um conceito estruturante
 - Elemento químico: novas realidades, conceito reformulado
 - Ciências com história: Lavoisier

- Critérios modernos para uma conceituação de elemento químico
- Elementos químicos: Quantos são?
- Elementos químicos – Como são representados?
- Elementos químicos em ação: substância simples e composta
- Química com fórmulas
- União entre átomos: variedade e diversidade de materiais

Conteúdos Complementares:

A Tabela Periódica dos Elementos Químicos

- A tabela periódica atual e afins
- Breve histórico dos modelos atômicos
- O que são isótopos, isóbaros e isótonos

Capítulo 8 – Átomos: de onde vêm, onde estão?

- Como pode ser isso?
- A grande explosão inicial
- A origem das galáxias
- De onde vêm os átomos?
- Das estrelas direto para o corpo humano
- Elementos químicos: os mais abundantes. Onde?
- Ciclos biogeoquímicos: a reciclagem de átomos
- Ciclo do carbono: um exemplo!
- O caso do cálcio

Capítulo 9 – Ligação iônica: uma atração fatal!

- Atração fatal
- Interação entre átomos: formação de íons
- Por dentro da ligação iônica
- A formação dos cristais
- Cloreto de sódio: do mar para a mesa
- NaCl: do mar para a indústria química
- Rochas, minérios e minerais: estoques naturais de substâncias iônicas

UNIDADE III – Moléculas vitais

Capítulo 10 – Ligação covalente: uma união estável

- Quem se liga a quem?
- União com comunhão de elétrons
- Linguagens e códigos da Química: representado a ligação covalente
- Moléculas covalentes: variedade e diversidade na natureza e no laboratório
- Outras “grandes” moléculas covalentes
- A “beleza” das ligações covalentes
- Água: a molécula da semana, do mês, do ano, do século. Do planeta
- Propriedades da água
- As ligações de hidrogênio e a vida
- Do pequeno ao grande ou será do grande ao pequeno?

Conteúdo Complementar:

Substâncias e Misturas

- Substâncias puras
- Misturas: homogêneas e heterogêneas
- Separação de misturas

Capítulo 11 – A química da vida (*curiosidades*)

- Mudando a vida humana
- Especiarias do futuro
- Macromoléculas biológicas
- Aminoácidos e nucleotídeos?
- A vantagem de ser grande
- Proteínas são sensíveis ao ambiente

Capítulo 12 – Drogas e drogas. Pode ser uma droga! (*a ser cobrado em forma de trabalho*)

- Drogas ou remédios
- Pondo os pingos nos is!

- Drogas da polêmica
- Tipos de drogas psicotrópicas
- Cérebro: o alvo das drogas
- Células nervosas e neurotransmissores

- Conteúdo Complementar: Sistema Nervoso Humano O Movimento (noções básicas)

- Movimento e referencial
- Movimento e velocidade
- Movimento retilíneo uniforme (MRU)
- Movimento retilíneo uniformemente variado (MRUV)

As Leis de Newton (noções básicas)

- O que é força
- A primeira lei de Newton: o princípio da inércia
- A segunda lei de Newton: relação entre força e aceleração
- A terceira lei de Newton: ação e reação

A Gravitação Universal (noções básicas)

- Gravidade, uma força a distância
- A lei de gravitação universal
- A gravidade e o peso
- A gravidade e a cinemática

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

Mostra Cultural: 6 pontos
Avaliação: 9 pontos
Avaliação: 9 pontos
Avaliação Integrada: 6 pontos
Distribuição do professor: 5 pontos

ENSINO RELIGIOSO
Professora Socorro

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Identificar e desenvolver a capacidade de vivenciar os valores presentes nas diferentes religiões.
- Estabelecer relações positivas consigo e com o outro, em vista do bem comum na escola e na sociedade.
- Expressar e compartilhar ideias e descobertas.
- Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão do fenômeno religioso.
- Ler, produzir, analisar, discutir e criticar textos.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade III: Onde está o seu tesouro, aí está o seu coração

Capítulo 7: Nem tudo que reluz é ouro.

Capítulo 8: A árvore se conhece pelos frutos.

Capítulo 9: Os pássaros não aprendem a voar dentro de uma gaiola.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

Mostra Cultural: 6 pontos

Avaliação: 9 pontos
Trabalhos: 9 pontos
Avaliação Integrada: 6 pontos
Distribuição do professor: 5 pontos



LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS

Professor Adriana

Competências e habilidades

- Conhecer e usar as línguas estrangeiras modernas(LEM) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.
- Utilizar o conhecimento de LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.
- Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e lingüística.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Present simple passive
- Past passive simple
- Relative Pronouns
- Report speech

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

- Mostra Cultural: 6 pontos
- Avaliação: 9 pontos
- Avaliação: 9 pontos
- Avaliação Integrada: 6 pontos
- Distribuição do professor: 5 pontos

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor Marcelo

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Compreender e usar a linguagem corporal como relevante para a própria vida, integradora social e formadora da identidade.
- Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.
- Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.
- Reconhecer a linguagem corporal como meio de integração social.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1- Jogos coletivos das diversas modalidades oficiais.
- 2- Iniciação desportiva: basquete.
- 3- Atividades cooperativas;
- 4- Natação.